

PLANO DE PRESERVAÇÃO DO ACERVO CULTURAL DA REGIÃO METROPOLITANA DE CURITIBA

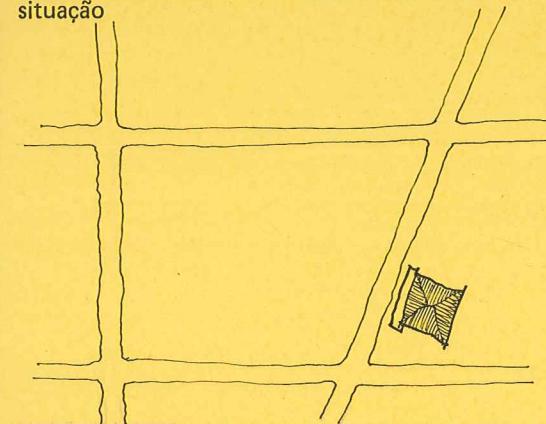
IPARDES/COMEC

arquitetos: cyro corrêa de oliveira lyra . josé la pastina filho. janir simiema pusch . maria lucia vianna baptista borges

ref.

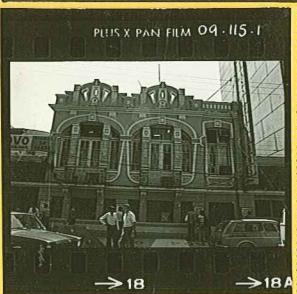
09.115

município	CURITIBA	localidade	SEDE (CENTRO)	endereço	Praça Carlos Gomes, 4	proprietário
-----------	----------	------------	---------------	----------	-----------------------	--------------

situação	características CASA DE MORADIA URBANA arquitetura eclética um pavimento; porão alto construção em alvenaria de tijolo					
						

estado de conservação	estrutura	cobertura	interior	condições higiênicas	grau de importância	
A - bom B - razoável C - mau	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C	1 - fundamental 2 - relativa 3 - secundária	3

intervenções ocorridas	intervenções necessárias	uso atual	uso proposto
		comércio	comércio

dados complementares


pesquisa histórica
profª maria ivone bergamini vannocchi/teresa furtado

pesquisa arquitetônica
Dalmo Vieira Filho . Miguel Roguski

data
10.77